Приложение № 3 к Приказу от 02.10.2023 г. № 49

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида «Золотой ключик»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

Протокол № 3

От « 2» октября 2023 г.

Челышева Елена Николаевна

Подписан: Челышева Елена Николаевна
DN: C=RU, OU=руководитель, O="МБДОУ ""Золотйо ключик""", CN=Челышева Елена Николаевна, E=zolotoy-kluchik2014@yandex.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Foxit Reader Версия: 9.7.2

УТВЕРЖДЕНО

Приказ от «2»октября 2023 г. № 49

Заведующий МБДОУ «Золотой ключик»

_____ Е.Н.Челышева

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«По дорогам сказок»

на 2023 – 2024 учебный год

(возраст 1,5 -3 лет)

Руководитель: Бык Н.В.

г. Шлиссельбург 2023г.

«Детский фольклор пробуждает
к жизни семена родного слова,
всегда коренящиеся, хотя
и бессознательно, в душе ребенка».
К. Д. Ушинский

Рабочая программа направлена на социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста. Работа по приобщению детей истокам национальной культуре посредством фольклора имеет огромное значение в формировании целостного представления о мире, развитии связной речи и становлении личности ребенка.

Актуальность

Для дошкольного воспитания особенно актуальны вопросы развития творчески активной личности, ее духовного потенциала. Вот почему важно в жизнь ребенка включать разнообразные виды художественной творческой деятельности. Именно в них каждый ребенок может проявить себя наиболее полно и реализовать свою творческую активность.

Одним из наиболее важных средств эстетического воспитания и формирования активной творческой личности является народное искусство. В народном искусстве обобщены представления о прекрасном, эстетические идеалы, мудрость народа, которые передаются из поколения в поколение. Через народное искусство ребенок познает традиции, обычаи, особенности жизни своего народа, приобщается к его культуре. Народное творчество богато ритмами и повторами, оно несет в себе конкретные образы, краски, доступно и интересно ребенку, что является основой для пробуждения и упрочнения эмоционально-положительного отношения детей к нему.

Ценность народного искусства определяется еще и тем, что оно воздействует на чувства ребенка благодаря средствам выразительности, и это воздействие носит естественный, ненасильственный характер. В силу этого оно доступно детям с разным уровнем развития, и каждый ребенок получает от этого удовольствие и эмоциональный заряд. Оно привлекает внимание детей, и поэтому на основе выделения элементов народного искусства, цветового строя, композиции, его можно использовать для развития ребенка: восприятия эстетического отношения и эстетической оценки, т.е. воздействия на чувственную сферу ребенка народное искусство стимулирует развитие творческих способностей личности.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, с учетом возрастных и психологических особенностей детей старшего дошкольного возраста.

Целью данной программы является:

Создание условий для развития речи и духовно - нравственного воспитания детей раннего возраста посредством изучения народного творчества.

Задачи:

образовательные:
- дать детям представление о фольклоре как источнике народной мудрости, красоты и жизненной силы,
- обеспечить знание традиционного русского, музыкального творчества, доступного для освоения в детском возрасте;
Обеспечить знания по народному календарю.
Изучение народных примет, обычаев, обрядов, суеверий русского народа.

воспитательные:
- формировать нравственные человеческие качества: человеколюбие, честность, уважительное, бережное и добросовестное отношение к традициям родного края, уважение к взрослым и сверстникам;
- формировать национальное самосознание учащихся, уважение к своему народу;

***развивающие*:**
- развивать творческие способности учащихся;
- формировать навыки пения, пения в движении (хороводы),
- развивать сенсорное восприятие;
- развивать речевую активность;

Формы занятий: групповые

Программа рассчитана на детей 2-3 лет.
Проводится занятие один раз в неделю, четыре раза в месяц, во второй половине дня.
В год проводится 36 занятий.
Продолжительность 8-10 минут.
Занятия происходят в игровой форме.

Срок реализации: 1 год.

Место проведения:
«Русская изба» - интерактивное пространство детского сада.

Примерный тематический план:

Месяц	Тема	Количество часов (в неделю)
ОКТЯБРЬ	«Милости просим»	1
	«Репка»	1
	«Ладушки»	1
	«Ай, люли-люли-люли, прилетели журавли»	1

НОЯБРЬ	«Из-за леса из-за гор». (нар. русс).	1
	«Идет Коза рогатая»	1
	«Козлята и волк»	1
	«Волк и козлята»	1
ДЕКАБРЬ	«Курочка Ряба»	1
	«Ух, зимушка – зима»	1
	«Колобок»	1
	«Баю-баю за рекой»	1
	«Мишка косолапый по лесу идет»	1
ЬЕВРАЛЬ	«Калинка-малинка»	1
	«Каравай»	1
	«Наша уточка с утра: кря, кря, кря»	1
	«Заюшкина избушка».	1
МАРТ	«Ой ду-ду-ду-ду»	1
	«Матрешки»	1
	«Расскажи сказку»	1
	«Дуб-Дубок».	1
	«Теремок»	1
АПРЕЛЬ	«Кто в тереме живёт».	1
	«Дождик лей!».	1
	«Ты чей, ручей?»	1
	«Солнышко, нарядись, красное, покажись!»	1
МАЙ	«Машенька обедает»	1
	Хороводная игра «Горелки»	1
	«Жил был у бабушки серенький козлик»	1
	Посиделки в Избе.	1

Методическое обеспечение (литература):

1. М.Ф. Литвинова. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2010.

2. О.Л.Князева, М.Д. Махнева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПБ.: Детство-Пресс,2008.

3. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/Авт.сост. .Л.С .Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Махнева,

4. О.Н. Корепанова и др. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту: План-программа. Конспекты занятий.

5. Сценарии праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Николаева С.Р., Катышева И.Б., Комбарова Г.Н., и др. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

6. М.В.Тихонова, Н.С. Смирнова красна изба…Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

7. Календарные обрядовые праздники для детей дошкольного возраста. Авторский коллектив: Пугачева Н.В., Есаулова Н.А., Потапова Н.Н. учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2012.

8. И.В. Кравченко И.В., Роль малых фольклорных форм в жизни детей раннего возраста. 2011.

9. Учите детей петь: (Песни и упражнения для развития голоса у детей 3-5 лет). Пособие для воспитателя и музыкального руководителя дет. сада / Сост. Т. М. Орлова, С. И. Бекина. - М.: Просвещение, 1986. – 144с.

10. Литературно- художественное издание. Серия «Сказки». Терем-теремок. Русские народные сказки для детей дошкольного возраста. ОАО «Издательство» «Высшая школа». Тверь, 2010.

11. Литературно- художественное издание для детей дошкольного возраста «Курочка-рябушечка». Русские народные песенки-потешки. Составление и обработка С. Кузьмина. Издательство «Книжный дом», 2008.

12 Литературно- художественное издание для детей дошкольного возраста «Радуга-дуга». Русские народные песенки-потешки. Составление и обработка С. Кузьмина. Издательство «Книжный дом», 2010.

Интернет-ресурсы:

1.http://mdou44.edu.yar.ru/materiali/konsultatsii_spetsialistov/konsultatsiya_muzikalnogo_rukovoditelya_i.v.sharipovoy_kolibelnaya_v_zhizni_rebenka.pdf

2. http://ped-kopilka.ru/blogs/olga-aleksevna-polovinkina/rol-folklora-v-vospitani-detei.html

3.Сайты: «Дошкольник.ру» – сайт для всей семьи, «ТЕРЕМОК» – сайт для детей, Образовательный сайт «Мир Дошкольников»-все для детей, «Детский портал Солнышко».