

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол от 26.09.2024 г. № 3

УТВЕРЖДАЮ
Приказ от 30.09.2024 г. № 46
Заведующий МБДОУ «Золотой ключик»
_____ Е. Н. Чельшева

Дополнительная общеразвивающая программа
МБДОУ «Золотой ключик»
Социально-педагогической направленности
(для совместной деятельности детей от 1-3 лет, родителей и педагогов)
«Мамины непоседы»
Срок реализации 2 года

Разработала: Музыкальный руководитель
высшей квалификационной категории
Ноженко Татьяна Борисовна

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Введение

Настоящая рабочая программа оздоровительного клуба «Мамины непоседы» разработана музыкальным руководителем Ноженко.Т.Б д.с «Золотой ключик», для совместной деятельности родителей и детей раннего возраста.

Программа спроектирована с учётом ФГОС и ФОП.ДО дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников,

Рабочая программа МБДОУ «Золотой ключик» «Мамины непоседы» в соответствии с ФГОС и ФОП.ДО (далее программа) департамента образования является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: художественно-эстетическому и физическому, социально-личностному, познавательному-речевому развитию.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

2. Актуальность программы.

Проблему развития ребёнка дошкольного возраста трудно переоценить. Очень важно так построить жизнь ребёнка, что – бы он смог максимально использовать возможности этого возраста. Именно поэтому в развитии ребёнка так велика роль людей, которые должны помочь ребёнку гармонично развиваться, создать психический и физический комфорт для успешного роста. Однако, чтобы помочь ребёнку в развитии, необходимо знать, в чём его проблема? Где и как нужно оказать помощь.

В последние несколько лет молодые родители всё чаще сталкиваются с термином «Раннее развитие ребёнка». Этой теме посвящено множество методических разработок, научных статей, периодических изданий. Многие из них спорны, некоторые, безусловно, полезны, однако, несмотря на многочисленные дебаты по поводу целесообразности той или иной методики, ни один из оппонентов ещё не высказал мнения о том, что раннее развитие – вещь бесполезная и ненужная. Научно доказано, что мозг ребёнка в возрасте до трёх лет особенно восприимчив к информации, идущий извне, и может усваивать её достаточно в большом объёме. По утверждению специалистов именно в этот возрастной период

формируется основа будущего интеллекта. Как уже было сказано, основной деятельностью детей на данном этапе является игра, и задача взрослых – сделать эту игру максимально продуктивной, не ущемляя при этом интересов ребёнка.

Согласно научным исследованиям было установлено, что у многих родителей отсутствует понимание значимости положительного тактильного контакта с детьми. Для них (в особенности для пап) прикосновение к ребёнку - это глупости, «телячьи нежности». Родители не осознают, что нарушение эмоциональных связей отрицательно сказывается на психофизическом развитии ребёнка. Особенно значимым подтверждением любви для ребёнка является прикосновение. Недостаток прикосновений, «тактильный голод» наносит ребёнку непоправимый ущерб, так как в основном через этот канал ребёнок обретает доверие к миру и уверенность в себе, что обеспечивает эмоциональное благополучие и физическое здоровье. Поэтому во главу угла системы оздоровления должна быть положена коррекция эмоциональных отношений в системе родитель-ребёнок – педагог.

В психолого-педагогической науке уже давно доказана эффективность любой совместной деятельности для укрепления и развития эмоциональных отношений между родителями и детьми. Однако двигательно-игровая деятельность в форме музыкальных и физкультурных занятий наиболее оптимальна ввиду своей структурированности, учитывающей физиологические особенности ребёнка, разнообразного содержания.

Самое действенное значение в художественно эстетическом и физическом воспитании детей является личный пример родителей. К сожалению, родители не всегда обладают достаточными знаниями и умениями для занятий со своими детьми, чтобы обеспечить ребёнку нормальное развитие. И испытывают трудности, обусловленные следующими причинами:

1. Незнание возрастных и индивидуальных психологических особенностей ребёнка.
2. Неправильно выбранным авторитарным стилем общения с ребёнком.
3. Недостаточным владением двигательными умениями, знаниями выполнения задания в условиях игровой деятельности.

Но именно семья во многом определяет отношение детей интереса к музыке и физкультуре активность и инициативу. Не секрет, что многие папы и мамы предпочитают активным формам досуга сидение перед телевизором, компьютером. Хотя уже второе десятилетие действует Закон Российской Федерации «Об образовании», в котором ст. 18 п.1 гласит: «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка в младенческом возрасте», - и сегодня остается тенденция перекладывания родителями своих обязанностей на педагогов дошкольных учреждений. Вот **почему чрезвычайно важна работа педагогов детских садов по переориентации сознания родителей, по повышению их психолого-педагогической культуры, по разворачиванию их к собственному ребёнку и эмоциональному сближению с ним.**

Всем родителям хочется, чтобы их ребёнок рос здоровым и сильным. Маленький - значит слабый, - считают многие родители, - его надо охранять, защищать, оберегать, но защищают и оберегают ребёнка часто совсем не от того, от чего следует. Некоторые родители внимательно следят, чтобы их ребёнок не бегал слишком быстро (вдруг вспотеет!), не прыгал (как бы ни ушибся!), не лазал (а если упадет?). Такая чрезмерная заботливость не делает ребёнка здоровее. Физические упражнения – противовес, который поможет нашим детям противостоять стрессовым ситуациям. Чем более крепким

здоровьем мы вооружим наших детей, тем лучше они приспособятся к современной жизни.

Однако психика ребенка, особенно в раннем возрасте, устроена так, что малыша трудно заставить целенаправленно выполнять какие-либо, даже самые полезные, упражнения. Ребенку должно быть интересно это делать. Он сам невольно включится в работу, когда видит, что родители делают эти упражнения. Также родители могут привлекать внимание детей к совместному творчеству: изготовление музыкальных шумовых инструментов из подручного материала, побуждать петь песенки потешки, разыгрывать музыкальные сказки по ролям, устраивать мини концерты.

Совместные занятия, досуги, развлечения, праздники - это всегда радость, веселье. Одно только их ожидание способно вызвать у ребенка положительные эмоции. Совместные подвижные игры, конкурсы, сюрпризы часто сопровождаются спонтанными комичными ситуациями, вызывают искренний смех, удивление, восторг. Давно известно, что хорошее настроение, настрой на жизнеутверждающий лад имеют высокую целительную силу. Ребенок, погруженный в атмосферу радости, вырастает устойчивым ко многим неожиданным ситуациям и менее подвержен к стрессам и разочарованиям.

В своей программе мы предлагаем интересную эффективную систему совместных занятий и праздников. На них ребенок вступает в сложные взаимоотношения не только с взрослыми, но и со сверстниками. Именно в такой деятельности начинают формироваться личностные качества. Характер этих взаимоотношений оказывает существенное влияние на психическое здоровье, развитие эмоций, что необходимо знать и учитывать родителям и педагогам в общении с детьми.

По нашему мнению, самое главное в педагогике - это любовь, ласка и внимание. Воспитание здоровых детей требует от взрослых самообладания, самоограничения, умения во всем проявлять чувство меры. Надо «окунуть» ребенка в труд, заниматься вместе с ним, делать это дружно, радостно, с подъемом. Это очень важно, как с нравственной, так и с оздоровительной позиции. Эмоциональные переживания во время такой музыкально-физической деятельности оказывают благоприятное влияние на функциональное состояние мозга, повышает тонус, что улучшает его регулирующие воздействие на деятельность всех органов и систем, протекание биохимических процессов.

3. Цели и задачи программы.

Цель: Помощь детям от 1 г до 3 лет в адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения через гармонизацию взаимоотношений ребенок-взрослый, путем интеграции художественно – эстетического, умственного и физического развития.

Задачи программы:

- ❖ Преодолевать стрессовые состояния у детей младшего дошкольного возраста в период адаптации к детскому саду
- ❖ Обогащать духовный мир различными средствами (музыка, пение, танцевальные движения, изобразительная деятельность, кукольный театр)
- ❖ Обогащать сенсорный опыт.
- ❖ Внедрять эффективные здоровьесберегающие технологии, влияющие на оздоровление детей.

- ❖ Развивать физические данные, приобщение к здоровому образу жизни детей и их родителей
- ❖ Сохранять и укреплять психофизическое здоровье.
- ❖ Формировать активную позицию родителей по отношению к процессу адаптации детей
- ❖ Повышать уровень психолого-педагогической культуры родителей
- ❖ Укреплять веру родителей в себя, как компетентных воспитателей
- ❖ Содействовать более близкому знакомству родителей друг с другом, сплочение группы;
- ❖ Создать благоприятный эмоциональный климат

Возраст детей,

Занятия рассчитаны на учебный год для детей 1-3 лет.

Участниками программы являются:

- Воспитанники
- Родители (законные представители)
- Специалисты ДОУ

Участники образовательных отношений выступают как субъекты, т.е. активные равноправные участники.

4. Содержание программы (общая характеристика).

Общая структура занятий:

- I. *Вводная часть:*
 - ритуал приветствия;
- II. *Основная часть:*
 - музыкальное развитие, развитие познавательных процессов;
 - развитие физических навыков и двигательной активности посредством игры;
 - развитие творческих способностей;
- III. *Заключительная часть:*
 - ритуал прощания;

I. Вводная часть: ритуал приветствия.

II. Основная часть: дети учатся слушать музыку, петь, знакомятся с музыкальными инструментами, танцуют с предметами. Играют (музыкальные, лого ритмические игры.

Развиваются познавательные процессы: памяти, мышления, внимания, мелкой моторики рук.

Дети с родителями переходят в физкультурный зал.

Развитие физических навыков и двигательной активности посредством игры. Игра приносит удовольствие, поднимает настроение, стимулирует интерес к окружающему миру, учит общаться со сверстниками;

Дети с родителями переходят в ИЗО студию.

Развитие творческих способностей (рисование, конструирование, лепка, аппликация)

III. Заключительная часть: ритуал прощания: дети прощаются со всеми до следующего занятия

Занятие длится на несколько временных этапов.

Сроки реализации.

Продолжительность занятий 9 месяцев (учебный год).

Условия реализации.

Занятия проводятся в помещении, согласно требованиям санитарно – гигиенических норм и правил (спортзал, музыкальный зал, изостудия).

5. Направление и формы работы.

Направление программы:

Совместная деятельность музыкального руководителя, специалиста ДООУ по работе с детьми раннего возраста в адаптационный период.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

Интеграция областей:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *физическое развитие.*

6. Этапы реализации программы.

I этап. Подготовительный.

Подготовка родителей. Формирование у них психологической готовности к совместной двигательной-игровой деятельности с ребёнком.

Для работы со взрослыми были отобраны:

информационные методы: лекции, беседы-размышления, видеоматериалы, психолого-педагогическая литература для самостоятельного изучения;

репрезентативные методы: овладение родителями физическими упражнениями;

поисковые методы: способствующие развитию активности, самостоятельности, творческому овладению знаниями и умениями;

стимулирующие методы: вопросы для проведения бесед, анкеты, способствующие более глубокому осознанию, осмыслению полученной информации, приобретенного опыта (двигательного, коммуникативного).

Подготовка взрослых выстраивается поэтапно:

- информационно- психологическая,
- практическая.

II этап. Основной.

Перспективный план проведения консультаций и бесед с родителями клуба «Машины непоседы»

Группы раннего возраста.

№п/п	Консультации для родителей	Дата проведения	Ответственный
1.	«Какие гигиенические навыки надо прививать детям».	Сентябрь	Старшая медсестра
2.	«Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к	Октябрь	Инструктор по физкультуре

	детскому саду»		
	«Музыкальные игры с ребенком дома», «Музыкальное развитие в семье»	Октябрь	Музыкальный руководитель
3.	«Профилактика острых респираторных заболеваний.»	Ноябрь	Старшая медсестра.
4.	«Роль закаливания и физических нагрузок в развитии детского организма.»	Декабрь	Инструктор по физкультуре
	«Фольклор, в повседневной жизни ребенка», «Пойте детям перед сном»	Декабрь	Музыкальный руководитель
5.	«Подвижные игры для детей младшего возраста»	Январь	Инструктор по физкультуре
	«Пальчиковые игры- это развитие»	Январь	Музыкальный руководитель
6.	«Как создать собственную игровую площадку.»	Февраль	Инструктор по физкультуре
	«Логоритмика- это здорово!»	Февраль	Музыкальный руководитель
7.	Что такое плоскостопие и как с ним бороться.	Март	Инструктор по физкультуре
	«Пальчиковая гимнастика по патешкам, стихотворениям и сказкам»	Март	Музыкальный руководитель
8.	«Релаксирующая гимнастика массажными мячиками»	Апрель	Инструктор по физкультуре.
	«Как развивать у детей ритмический слух» «Ритмические игры с клавирами»	Апрель	Музыкальный руководитель
9.	«Чем заниматься с ребенком летом.»	Май	Инструктор по физкультуре.
	«Звуки окружают нас везде», «Музыкальные инструменты своими руками»		Музыкальный руководитель

Перспективный план совместных занятий детей с родителями

Месяц	Тема занятий	Задачи	Оборудование и краткое содержание
Сентябрь	«Подготовка родителей к совместным занятиям детьми».	Родительское собрание. Адаптация к пространству. Ознакомление с оборудованием. Анкетирование. Снятие зажатости и неуверенности.	Ознакомление с оборудованием

Октябрь	«Давайте познакомимся» Физкультура	Способствовать приобретению родителями и детьми разнообразного двигательного опыта взаимодействия.	1. «Совместная ходьба», 2.«Лодочка», «Мостик», «Бревнышко». 3.Совместная подвижная игра «Собери мячи» и «Тоннель». 4.Пальчиковая гимнастика. Оборудование: гимнастические коврики, средние мячи, тоннель.
	Музыкальное занятие	Формировать умение проявлять положительные эмоции в общении с взрослыми и сверстниками. Содействовать более близкому знакомству родителей друг с другом, сплочение группы. Побуждать детей выполнять движения без родителей.	1.Приветственная песенка, сопровождающаяся движениями рук «Здравствуйте щечки» 2.Упражнение «По дорожке мы идем, свою мамочку ведем» 3. Танец и игра с грибочками. 4.Релаксирующее упражнение «Погладим наши ножки» 5.Пальчиковая игра «Дарики-комарики» р.н.п 6.Танец «Зайка серенький сидит» 7. «До свидания» ритуал прощания. Атрибуты: грибочки, кукла би-ба-бо зайчик
	Первая совместная встреча в «Русской избе»	Познакомить детей и взрослых с русской избой (народным промыслом, бытом, домашней утварью) Побуждать детей выполнять движения по тексту, припевать повторяющиеся слова колыбельной песни. Развивать интерес и любовь к фольклору.	1. «Ладушки» р.н.п 2. «Котик-коток» р.н. патешки 3. «Колыбельная зайчонку» р.н.п Атрибуты: Игрушка кота,зайки.
Ноябрь	«К нам пришел Петрушка!» Физическое развитие	Помочь родителям установить эмоциональный контакт с ребенком. Обогащать	1.Игра «Догоните мяч». 2.Игра «Поймай мяч». 3.Релаксирующий массаж массажными мячиками.

		двигательный опыт детей, развивать ориентировку в пространстве, координацию движений.	4. Сюрпризный момент. Оборудование: мячи разных размеров и видов по количеству детей.
	Художественно-эстетическое развитие.	<p>Развитие коммуникативных качеств.</p> <p>Способствовать установлению теплых, доверительных отношений между взрослым и ребенком.</p> <p>Привлекать внимание к интонациям взрослого, музыки, художественного слова.</p> <p>Формировать музыкально-сенсорные способности.</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику.</p>	<p>1. Приветственная песенка, сопровождающаяся движениями рук «Здравствуйте щечки»</p> <p>2. Игра-танец «На поезде»</p> <p>3. Тактильное упражнение «Ладочка» р.н.п «Я на горку шла»</p> <p>4. Танец-игра с погремушками.</p> <p>5. «Игра с бубнами»</p> <p>6. Пальчиковая игра «Мышки»</p> <p>7. Дидактическая игра «Тихо-громко» с колокольчиками.</p> <p>8. «До свидания» ритуал прощания</p> <p>Детские музыкальные инструменты: погремушки, бубны, колокольчики.</p>
	Творчество	<p>Развитие интереса к изобразительной деятельности, нетрадиционным видом-«рисование пальчиками».</p> <p>Обучающий и развивающий эффекты рисования. С помощью творчества красками мы развиваем:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мелкую моторику; - воображение и образное мышление; - учим геометрические фигуры, учим цвета, - развиваем сенсорику и тактильные ощущения (рисуя пальчиками); 	<p>Раскрась колпачок Петрушке.</p> <p>Пальчиковые краски, заготовки для рисования «Петрушка»</p>

Декабрь	«В гости к Зайке» Физическое развитие	Помочь установить эмоционально-тактильный контакт родителя с ребенком, доставить радость от совместной деятельности.	1. «Поднимись на горку», 2. «Обойди лягушек», «Лодочка», «Мамины ножки». 3. Релаксация. 4. Сюрпризный момент. Оборудование: Надувные лягушки гимнастические коврики, малые мячи разного цвета.
	Художественно-эстетическое развитие.	Повысить грамотность родителей, как можно дома развивать мелкую моторику рук, чувство ритма с клавишами (деревянными палочками)	1. Приветственная песенка, сопровождаемая движениями рук «Здравствуйте щечки» 2. Упражнение с клавишами «Большие и маленькие ножки» 3. Упражнение с клавишами «Вышел зайка погулять» 4. «Едим, едим на лошадке» с клавишами. 5. «Танец с морковками» 6. «До свидания» ритуал прощания Атрибуты: деревянные палочки, морковки.
	Творчество	Развивать познавательной активности детей средствами конструктивной деятельности. Создать условия для самостоятельной и совместной конструктивной деятельности детей и взрослых. Учить составлять целое из частей	Конструирование «Помоги Зайке сделать запасы на зиму» (собери пазлы) Наглядные карточки овощей и фруктов, половинки плодов формата А3.
Январь	«Наш весёлый Снеговик!» Физическое развитие	Содействовать возникновению у родителей и детей чувства радости, удовольствия от совместных игр. Обогащать двигательный опыт детей.	1. Катание на санках, 2. Игра в снежки. 3. Игра «Прогулка по зимнему лесу». 4. Игра «Лепим снеговика» 5. Игра «Санки» 6. Дыхательная гимнастика с пушинками. Оборудование: верёвка, пушинки из ваты, снежинки, снежки.

	Художественно-эстетическое развитие.	Создание благоприятного эмоционального климата.	1.Приветственная песенка, сопровождающаяся движениями рук «Здравствуйте щечки» 2.Танец- игра на воображение «Лепим снеговика» 3.Танец со снежинками 4. «Снежинки» дыхательная гимнастика. 5. Песня «Вот какая елочка» пальчиковая гимнастика. 6.«До свидания» ритуал прощания
	Творчество	Создать у детей радостное настроение. Развивать сюжетно-игровой замысел, творческое мышление, умение наклеивать готовые формы, закреплять навыки работы с бумагой и клеем.	Аппликация «Весёлый снеговик» Заготовки из бумаги, клейстер, кисточки.
Февраль	«День рождения мишки Топтыжки» Физическое развитие	Формировать доверительность отношений, создать максимальный телесный контакт, упражнять мышцы, Развивать общую и мелкую моторику, внимание.	1.Ходьба по массажным дорожкам Упражнение «Мы идем» 2. Выполнять ОРУ. 3. Пальчиковая гимнастика. 4.Игра с Бобиком. 5.Игра «Принеси игрушку» Оборудование: корригирующие дорожки, игрушки.
	Художественно-эстетическое развитие.	Создать условия для возникновения положительных эмоций у детей и родителей . Привлекать внимание к интонациям взрослого, побуждать детей подпевать вместе со взрослыми высокие и низкие звуки, подражать голосом животных . - Продолжать развивать интерес детей и взрослых любовь к фольклору	1.Приветственная песенка, сопровождающаяся движениями рук «Здравствуйте щечки» 2.Упражнение «Самолёт» 3. Русская народная хороводная игра «Каравай», потешка «Котик коток» 4. Танец игра «Мишеньки» 5.Пальчиковая игра «Пирожки» 6. « Петушок» р.н.п

		(потешкам, р.н.п) Побуждать детей к самостоятельности. Повышение уровня психолого-педагогической культуры родителей.	7.Песня «Бобик» «До свидания» ритуал прощание.
	Творчество	Развивать мелкую моторику, сенсорные навыки. Приучать быть внимательными, вспомнить животных и назвать их. Учить группировать предметы.	Дидактическая игра с прищепками. «Накорми зверей» (развитие мелкой моторики)
Март	«В гости к нам пришла Матрёшка» Физическое развитие	Содействовать эмоциональному сближению родителя с ребенком. Подсказать родителям, в какие народные игры играть с детьми.	1.Ходьба по дорожкам 2. «Полоса препятствий» - игра на равновесие. 3. «Ручеек» - игра перепрыгиванием. 4. «Бусы для Матрёшки» (нанизывание больших бусин из мячиков на ленточку) 5. «Птички в гнездышке» подвижная игра.
	Художественно-эстетическое развитие.	Продолжать развивать интерес и любовь к фольклору.	1.Приветственная песенка, сопровождающая движениями рук «Здравствуйте щечки» 2.Танец «Мы веселые матрешки» 3.Пальчиковые игры по патешкам: «Коза-дереза» р.н.п «Баю-баю- баиньки» «Курочка Ряба» 4.Игра на ложках «Барыня» 5. «До свидания» ритуал прощания
	Творчество	Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластичной массой (солёным тестом). Учить аккуратно пользоваться материалами.	Лепка «Украсть сарафан для Матрёшки»

Апрель	«Волшебный платок» Физическое развитие	Способствовать возникновению чувства радости у участников мероприятия. Способствовать развитию и совершенствованию функциональных систем организма, психических процессов и качеств личности детей и родителей.	1. «Перепрыгнем через ручеек» 2.Игра «Погуляем» 3.Упражнение с платочками 4. Пальчиковая игра «Курочка Ряба» 5. Игра «Карусель» 6.Творчество «Разукрась сарафан Матрешки (Из мягкого пластилина)
	Художественно-эстетическое развитие.	Создание благоприятного эмоционального климата	1.Приветственная песенка, сопровождаемая движениями рук «Здравствуйте щечки» 2.Песня-игра «Погуляем» 3 «Полетаем как птички» 4. Игра «Волшебный платок». 5. Пальчиковая игра«Курочка ряба» 6.»Веселые музыканты» игра на ложках 7 Ритуал прощания Атрибуты: платочки, шумовые инструменты, матрешки
	Творчество	«Разукрась сарафан матрешки»	Мягкий пластилин. Заготовки матрешки.
Май	«Солнышко лучистое». Физическое развитие	Способствовать возникновению чувства радости у участников мероприятия. Способствовать развитию и совершенствованию функциональных систем организма, психических процессов и качеств личности детей и	1.Ходьба по массажным дорожкам 2.Разминка «Цыпа» 3.Тактильные упражнения с родителями. 4.Совместная подвижная игра 5.Игра «Перепрыгни солнышко». 6.Пальчиковая гимнастика.

		родителей.	Оборудование: солнце с лентами (нетрад. оборуд.) корректирующие дорожки, малые мячи разного цвета.
	Художественно-эстетическое развитие.	Продолжать формировать музыкально-сенсорные способности. Повышение уровня психолого-педагогической культуры родителей. Укрепление веры родителей в себя, как компетентных воспитателей;	1.Приветственная песенка, сопровождающая движениями рук «Здравствуйте щечки» 2. Песня «Солнышко» 3.Танец –игра «Вместе с мамой веселее». 4. Пальчиковые игры: «Привет», песня-игра «По малину в сад пойдем», «Дождик» 5. Танец- игра «Цветы и бабочки» 6. «До свидания» ритуал прощания Атрибуты: Объемные цветы четырех цветов, бабочки на ручку
	Творчество	Вид нетрадиционного рисования. Побуждать детей работать в коллективе. Создать тёплое, радостное настроение.	Рисование ладошками «Рисуем солнышку лучики» -коллективная работа.

III этап. Заключительный.

На заключительном этапе проводилась работа по осознанию, анализу того опыта, который получили все участники педагогического процесса (дети, педагоги, родители). На этом этапе мы использовали беседы, наблюдения, анкеты.

Наблюдения за детьми в процессе совместных занятий показали, что совместная двигательная- игровая деятельность для них предпочтительна. Они активно усваивали приобретаемый опыт и переносили его в домашние условия.

В ходе бесед с родителями и анкетирования, все родители отметили изменения в детях, которые стали более контактными, общительными, уверенными в себе, заботливыми, послушными.

Характеризуя изменения в семейных отношениях, родители подчеркнули эмоциональную близость, взаимопонимание, появление семейных традиций в результате использования приобретённого опыта в семейном клубе «Мамины непоседы».

Мы полагаем, что такие позитивные результаты в значительной мере связаны с изменившимися эмоциональными отношениями между взрослыми и детьми. Ощущение ребёнком своей значимости, защищённости, безусловной любви со стороны взрослых способствовало внутренней комфортности, что отразилось на соматическом уровне.

Таким образом, психолого-педагогическая технология, используемая в семейном клубе «Мамины непоседы», помогла эмоционально сблизить родителей с детьми, пройти

адаптационный период в дошкольном учреждении. Повлиять на улучшение состояния здоровья детей, на их личностное и творческое развитие.

7. Методы работы, планируемые результаты и средства оценки эффективности программы.

Методы, использованные в данном проекте, были следующие:

-информационные. Родительское собрание в сентябре. Индивидуальные беседы-размышления, лекции, которые были направлены на активацию интереса к проблеме детско-родительских отношений.

-стимулирующие. Анкеты, которые способствовали более глубокому осознанию, осмыслению полученной информации.

-практический. Серия игровых физкультурных, музыкальных и творческих занятий с родителями в спортивном и музыкальном залах, которые дали возможность адаптироваться к пространству, познакомиться с физкультурным оборудованием, музыкальными инструментами и предметами для творчества, восстановить и расширить свой двигательный, познавательный и творческий опыт.

Основные методы оценки уровня развития ребёнка:

- анкета для родителей «Мой малыш»;
- наблюдение за детьми,
- беседы с родителями.

Развивающий эффект данного курса занятий проявляется прежде всего в интересе детей к разным видам упражнений. Дети становятся более активными и уверенными в своих возможностях, также происходит развитие психофизиологических процессов, навыков общения и речевой деятельности. Занятие стимулирует развитие коммуникативных навыков, что способствует развитию активного и пассивного словаря.

По результатам проведённых занятий, со слов родителей у детей происходит более лёгкий процесс адаптации в дошкольном учреждении, они отличаются глубиной восприятия окружающего мира и быстротой ориентировки в нём.

Основные требования (формируется в зависимости от направленности программы).

Занятия должны проводиться только совместно с родителями. Это определяется необходимостью точного выполнения движений у детей. В противном случае результат не будет достигнут.

Результат реализации программы приводит к уровню сформированности навыков, ключевых социальных компетенций, социальной адаптации, успешной адаптации (интеграции) в социум как результату реализации программы.

Программа может быть использована как для групповых, так и для индивидуальных занятий.

Во время реализации программы ожидаемы следующие результаты:

- активный интерес и положительное отношение к совместной деятельности с ребенком;
- осознание и принятие задач взаимодействия с ребенком
- понимание родителями психолого-педагогических требований к занятиям;
- готовность родителей к собственной внутренней перестройке (во взглядах, позициях и отношении к себе, ребенку, окружающим);
- повышение психолого-педагогической компетентности по проблеме взаимодействия взрослого с ребенком.

- развитие и укрепление целостного чувственного опыта совместной двигательной деятельности.

8.Взаимодействие с семьей.

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ.

Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Как укрепить и сохранить здоровье детей? Воспитание здорового поколения – это одна из задач дошкольного учреждения. Здоровый человек наиболее успешен в жизни, у него больше возможностей реализовать свои способности. Решение этой проблемы невозможно без организации двигательной активности детей в природных условиях с родителями, интереса к походам и к занятиям физической культурой, творчеством и создания условий в семье для удовлетворения потребностей в движении, общения друг с другом и с родителями. Все это повышает высокую мотивацию на здоровье и здоровый образ жизни.

Программа клуба «Мамины непоседы» дает на деле объединить родительскую и детскую любовь, в одно «единство любви». Предполагается, что дети получают: любовь, положительные эмоции, оздоровительные процедуры, дополнительное время общения с родителем, чего в наше время так не хватает. Богатый чувственный опыт необходим для развития его мышления и речи. Родители получают: знания о тактильных контактах, навыки применения тактильных контактов в совместной двигательной-игровой деятельности, получение новых впечатлений, обогащают свои представления, овладевают спортивными и оздоровительными навыками, проявляют дружеские взаимоотношений в обществе. Педагоги ДОУ получают: благополучные семьи, открытость детей, низкий процент заболеваемости детей, хорошую оздоровительную, физическую подготовленность, тесную связь «педагог-ребенок-родитель». Эта технология широко используется в нашем детском саду. И помогла нам установить тесный контакт с родителями.

Через разнообразные формы работы с родителями продолжить работу по оздоровлению семей и способствовать оздоровлению детей.

9.Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности.

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.
3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

Направление развития	Методические пособия
<i>Физическое развитие</i>	<p>Лайзане С.Я. «Физкультурные занятия в детском саду». – М., Просвещение, 1999г</p> <p>Попова.М.Н. «Навстречу друг другу» психолого-педагогическая технология эмоционального сближения взрослого и ребёнка в процессе взаимодействия на физкультурных занятиях в ДОУ-СПб; ЛОИРО, 2004. - 164с.</p>
<i>Познавательное развитие</i>	<p>Афанасова Маленькими шагами в большой мир знаний. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006г</p> <p>Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2003г</p> <p>Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов». - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.</p> <p>Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика – Синтез 2005г</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2008 г</p> <p>Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой</p>

	<p>младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г</p> <p>Воронина Т.П. «Потешки, прибаутки, заклички: играем и развиваемся» - Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.</p>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2009г.</p> <p>Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г.</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста: Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов. - ЧП Лакоценин С.С., Воронеж. - 2007г.</p> <p>Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011г.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста: Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов. - ЧП Лакоценин С.С., Воронеж. - 2007г.</p> <p>Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011г.</p> <p>Программа развития музыкальности у детей раннего возраста «Малыш» Петровой В.А –Москва 1998г.</p> <p>Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3л. «Топ-хлоп, малыши» Буренина А.И</p> <p>«Песенки и потешки» Гвиниашвили Г. Петрова Е.</p> <p>Умка книга «Потешки» из серии Библиотека детского сада. Козырь. А.</p> <p>Сказочная кладовая детского фольклора «Топ-топ, топотушки» Фурсова И, КостенкоО- издательство КАРО.</p> <p>«Пальчиковые игры» Картушина М.Ю</p> <p>«Логоритмика для малышей» Картушина М.Ю. «ТЦ Сфера» 2004г.</p> <p>«Забавы для малышей» театрализованные развлечения д детей 2-3лет. Картушина М.Ю «ТЦ Сфера» 2005г.</p> <p>«Играем с малышами» логоритмические игры для детей младшего дошкольного возраста Вихарева Г- издательство «Композитор» Санкт-Петербург.2007г</p>

Содержание

1.Введение _____

2.Актуальность программы_____

3.Цели и задачи программы_____

4.Содержание программы (общая характеристика) _____

5.Направление и формы работы_____

6.Этапы реализации программы:

I этап. Подготовительный_____

II этап. Основной. Планирование. _____

III этап. Заключительный. _____

7.Методы работы, планируемые результаты и средства оценки эффективности программы_____

8.Взаимодействие с семьей_____

9.Литература_____