Дождева Наталья Александровна

Подписан: Дождева Наталья Александровна
DN: C=RU, OU="г.Шлиссельбург, ул.Пролетарская 39,ИНН 4706035563", O="МБДОУ ""Золотой ключик""", CN=Дождева Наталья Александровна, E=zolotoy-kluchik2014@yandex.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Foxit PDF Reader Версия: 11.2.1

Перспективный план взаимодействия специалистов по разделам коррекционной работы

Коррекционные задачи	Учитель - дефектолог	Учитель - логопед	Воспитатель	Музыкальный руководитель	Инструктор по физкультуре	Психолог
1. Развитие осязания и мелкой моторики	Пальчиковые упражнения и игры. Дидактические игры.	Упражнения с различным мелким дидактическим материалом. Пальчиковые игры.	Пальчиковый театр. Дидактические игры. Ручной труд. Конструирование.	Игра на музыкальных инструментах. Танцевальные движения. Пальчиковый театр кукол бибабо.	Специально подобранные упражнения для рук. Гимнастика. Самомассаж.	Пальчиковые упражнения. Шнуровка. Упражнения с мелкими предметами.
2. Осязательное обследование с использованием сенсорных эталонов	Выделение сенсорных эталонов формы, осязательных признаков предметов, величины. Дифференцирование различных признаков и свойств предметов. Дидактические игры, упражнения.	Дидактические игры, упражнения.	Дидактические игры, упражнения. Сюжетно-ролевые игры.	Обследование музыкальных инструментов. Музыкальные игры с использованием игрового оборудования.	Обследование игрового оборудования. Подвижные игры.	Дидактические игры, упражнения.
3. Развитие осязания в процессе предметно-	Выкладывание узоров из геометрических фигур, составление	Дидактические игры, упражнения с разными картинками и	Индивидуальная работа по рисованию, конструированию,	Музыкальные игры с наборами предметов.	Игры – соревнования с многоместными матрёшками,	Настольно – печатные игры.

практической деятельности	отдельных предметов и композиций из них.	мелкими предметами.	аппликации, лепке. Ручной труд.		башнями сложной формы с большим количеством колец, наборами геометрических фигур и тел.	
4. Развитие зрительного восприятия	Формирование умения анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам. Учить называть группы предметов с однородными признаками (форма, цвет, величина, пространственное положение).	Закрепление умения зрительного обследования и умения анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам. Дидактические игры, упражнения.	Дидактические игры, упражнения. Сюжетно – ролевые игры.	Использование музыкально – ритмических движений. Игра на музыкальных инструментах.	Игры и упражнения с атрибутами. Использование зрительных ориентиров.	Дидактические игры, упражнения. Лабиринты.
5. Развитие зрительно-моторных функций	Использование пальчиковой гимнастики. Обучение анализу линий, штрихов и умению видеть отдельные элементы	Формирование графических навыков. Использование пальчиковой гимнастики.	Использование пальчиковой и зрительной гимнастики. Закрепление навыка совместных	Пальчиковая гимнастика. Пальчиковый театр.	Пальчиковая гимнастика. Игры на развитие глазомера, проведение эстафет.	Работа с карандашом, фломастером. Различение признаков предметов по

	на заштрихованном поле. Использование трафаретов, зрительных ориентиров. Закрепление навыка совместных движений руки и глаз. Формирование графических навыков.		движений руки и глаз в процессе предметно – практической деятельности.			фактуре. Лабиринты.
6. Развитие ориентировки в пространстве	Развитие пространственных представлений, возможность практической микро- и макро-ориентировки, словесное обозначение пространственных отношений.	Развитие пространственных представлений. Словесное обозначение пространственных отношений. Практическое употребление предлогов.	Дидактические игры, упражнения. Сюжетно – ролевые игры. Работа с мозаикой.	Музыкально – ритмические упражнения и игры по ориентировке в пространстве.	Упражнения и игры на развитие зрительно – пространственного восприятия, ориентировки и точности движений.	Дидактические игры, упражнения. Проблемные ситуации.
7. Развитие фонематического слуха	Закрепление акустико – артикуляционного образа звука. Определение наличия и места	Чтение стихов с выделением фонем. Опознание фонем. Различение фонем, близких	Подбор картинок с заданным звуком. Придумывание слов с заданным звуком.	Использование попевок. Хоровое и индивидуальное пение. Музыкально –	Спортивные речевки. Музыкально – ритмические движения.	Дидактические игры на развитие слухового внимания,

	звука в различных речевых структурах. Дифференциация фонем. Развитие слухового внимания, памяти через игры.	по способу и месту образования, акустическим признакам.	Упражнения на развитие фонематического слуха. Определение места звука в словах.	ритмические движения.		восприятия и памяти.
8. Развитие словаря	Обогащение пассивного и активного словаря в процессе занятия. Подбор антонимов, синонимов, однокоренных слов. Рассказывание и пересказывание.	Развитие активного словаря в процессе занятий. Знакомство со словами - антонимами, омонимами, синонимами, однокоренными словами.	Подбор антонимов, синонимов, однокоренных слов. Различные виды пересказа. Рассказывание, чтение художественной литературы.	Обогащение активного словаря в процессе занятия. Пополнение словаря музыкальной терминологией.	Обогащение активного словаря в процессе занятия. Пополнение словаря спортивной терминологией.	Обогащение активного словаря в процессе занятия. Накопление словаря в психологичес-ких этюдах, коммуникатив-ных играх.
9. Развитие грамматическо го строя речи	Слежение за правильностью грамматического оформления речи детей. Преодоление аграмматизмов. Формирование навыков словоизменения и	Формирование навыков словоизменения и словообразования. Преодоление аграмматизмов в речи. Развитие понимания различных	Дидактические игры. Занятия по развитию речи. Сюжетно – ролевые игры. Загадки и различные виды пересказа.	Разучивание текстов песен. Драматизация. Музыкальные спектакли, инсценировки. Кукольный театр.	Воспитание навыков грамотного изложения правил спортивных игр.	Загадки. Стихи. Поговорки. Дидактические и словесные игры.

	словообразования. Дидактические игры.	речевых структур и грамматических форм.				
10. Развитие связной речи	Упражнения в составлении диалогов. Развитие у ребенка желания говорить.	Использование всех видов рассказывания. Формирование навыка составления диалога и монолога: учить говорить полными предложениями; задавать вопросы; использовать в речи распространенные предложения.	Сюжетно – ролевые игры. Составление рассказов с прямой речью. Занятия по всем видам пересказывания. Заучивание и рассказывание стихотворений.	Разучивание текстов песен.	Воспитание навыков грамотного изложения правил спортивных игр.	Упражнения в общении, проблемные ситуации. Коммуникатив-ные игры.